

WASSERWELTEN

FLÜSSE, SEEN UND MEERE IN DER VORMODERNE



Forum Mittelalter



Ringvorlesung im Sommersemester 2026 | Mittwoch | 14–16 Uhr | H 2

Mittelalterzentrum „Forum Mittelalter“ der Universität Regensburg in Kooperation mit der Katholischen Erwachsenenbildung (KEB) Regensburg Stadt

- 22.04. Seachanges across the Disciplines: The New Thalassography | Kate van Orden (Harvard University)
In Kooperation mit dem Lehrstuhl für Musikwissenschaft (Prof. Dr. Katelijne Schiltz)
- 29.04. Plötzlich fremd – Römische Seeleute und ihre Netzwerke | Pascal Hoffmann (Universität Heidelberg)
- 06.05. Alle Sprachen an Deck' – Mehrsprachigkeit und Sprachkontakt in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation maritimer Akteure der Frühen Neuzeit | Laura Linzmeier (Universität Regensburg)
- 13.05. ‚Ein Strom entspringt in Eden‘. Die Paradiesflüsse in Darstellungen der Vormoderne | Andrea Worm (Universität Tübingen)
- 20.05. Wasser in der mittelalterlichen Stadt: Lebensmittel, Arbeitsinstrument, Naturgewalt, Kloake | Jörg Oberste (Universität Regensburg)
- 03.06. Semantisierungen des Meeres in der mittelalterlichen Reiseliteratur | Susanne Knaeble (Universität Regensburg)
- 10.06. Verbindende Grenze, beängstigende Ressource: Zur Ambiguität von Gewässern in der Antike | Oliver Grote (Universität Regensburg)
- 17.06. ‚Wie Würmer auf einem Stück Holz‘: Seefahrer und die Weltmeere im Spiegel vormoderner arabischer Historiographie und Kartographie | Jenny Oesterle-El Nabbout (Universität Regensburg)
- 24.06. ‚Per aquam ad salutem‘ – Wasserwelten, heilige Quellen und Pilgerlandschaften in der Spätantike und frühbyzantinischen Zeit | Arabella Cortese (FAU-Erlangen-Nürnberg)
- 01.07. Leben zwischen den Wassern. Die römische Villa von Bibione (Italien) und ihr Kontext | Dirk Steuernagel | Lorenzo Cigaina | Alice Vacilotto (Universität Regensburg)
- 08.07. Wiedergänger aus Wasserwelten: Shakespeares ‚Sea-Changes‘ | Anne-Julia Zwierlein (Universität Regensburg)

